

MARISA LAHOZ



DATOS PERSONALES:

1954, Toledo

1,62cm

Idiomas: Inglés (nociones básicas), francés (nociones básicas).

Permiso de conducir: B1

TELEVISIÓN:

"VELVET", Personaje Sagrario.

"RABIA", personaje de reparto cap.7.

"AMAR EN TIEMPOS REVUELTOS". Temporada 6ª. Personaje Úrsula.

"MIR" Episódico.

"HOSPITAL CENTRAL" Episódico.

"20TANTOS" Personaje Marga.

"SEÑOR ALCALDE" T5 Personaje Angelines.

"SMS" Episódico.

"EL COMISARIO" Episódico.

"MATRIMONIADAS" Episódico.

"PLANTA 25" Episódico.

"ACADEMIA DE BAILE GLORIA" Episódico.

"CALLE NUEVA" Episódico.

"CANGUROS" Episódico.

"¿QUIEN DA LA VEZ?" Episódico.

"TRISTEZA DE AMOR" Personaje Lita.

TEATRO:

"LUZ DE GAS" Dir: Juanjo Granda.

"VAMOS A CONTAR MENTIRAS" Dir: Jaime Blanch

"TOMAR PARTIDO" Dir: Luis Malvenda.

"EL HOMBRE DE CENTRAL PARK" Dir: Carlos Larrañaga.

"LAS MUJERES DE JACK" Dir: Carlos Larrañaga.

"¿Y AHORA QUÉ?" Dir: Carlos Larrañaga

"OCHO MUJERES" Dir: Ángel García Moreno.

"LA BARCA SIN PESCADOR" Dir: Ángel García Moreno.

"DESTINO BRODWAY" Dir: Ángel García Moreno.

"REBELDIA" Dir: Ángel García Moreno.

"MOMENTOS DE MI VIDA" Dir: Ángel García Moreno.

"EL AVARO" Dir: Francisco Portes.

"ANDA MI MADRE" Dir: Juan J. Alonso Millán.

"BAJARSE AL MORO" Dir: Gerardo Maya.

FORMACIÓN:

Interpretación con Norma Baccaicoa, Movimiento con Arnold Tarraborrelli.

Voz con Inés Rivadeneira y Jorge Uribe.

El actor frente a la cámara con Montxo Armendáriz.

OTROS:

Ayudante de dirección de Xavier Albertí en "SÓTANO" de Benet y Jornet.

Ayudante de dirección de José Maya en "El condenado por desconfiado"

Siete años de colaboradora en el Cuadro de actores de RNE.

Premio de interpretación en el Festival Internacional de Teatro Clásico. EEUU.