

# MIMA RIERA

ACTORES SONIA  
BAENA

## DATOS PERSONALES:

Barcelona

Permiso de conducir: B1.

Idiomas: catalán, castellano, inglés (nivel advanced), nociones de italiano y francés.

PREMIO GIUSEPPE BERTOLUCCI A LA MEJOR ACTRIZ EUROPEA MENOR DE 35 AÑOS EN EL FESTIVAL VIRGINIA REITER (2015)

## TELEVISIÓN:

“**Nit i Dia**”, TV3 y MEDIAPRO. Dirigida por Manuel Huerga y Oriol Paulo. (En emisión)

“**Cites**”, TV3 y Filmax. Dirigida por Pau Freixas. (1ª y 2ª temporada)

## CINE:

“**El árbol sin sombra**”. Direc: Xavi Miralles. Papel protagonista. Largometraje.

“**La noche en qué murió Elvis**”. Direc: Oriol Ferrer. Papel secundario: Rut. Presentada en el Festival de Cine de Málaga 2010. Largometraje.

## CORTOMETRAJES:

“**Gunners in Barcelona**”. Direc: Fun Wu. Papel secundario: Alicia. Cortometraje ESCAC.

“**Ahora, no**”. Direc: Txell Caroz. Papel principal: Sara. Cortometraje ESCAC.

## TEATRO:

“**El Test**” de Jordi Vallejo. Dirección: Cristina Clemente (actualmente en la Sala Muntaner de Barcelona)

“**La cena del rey Baltasar**”. Dirección: Hermann Bonnín. Festival de Teatro de Almagro 2015.

“**L'onzena plaga**” de Victoria Szpunberg. Dirección: David Selvas. Personaje protagonista: Bárbara. Teatre Lliure.

“**Mammón**” de Nao Albet i Marcel Borrás. Personaje secundario: Crystal. Teatre Lliure.

“**Somni Americá**” en el Teatre Lliure, Dirección: Oriol Tarrasón. Personaje secundario: Mary. Teatre Lliure.

“**Victoria d'Enric V**” en el Lliure de Barcelona. Dirección y versión, Pau Carrió. Personaje protagonista Lord Scroop.

“**El caballero de Olmedo**”, dirección Lluís Pasqual. CNTC-Lliure. Personaje protagonista, Doña Inés.

“**Mobydick**”. Direcció: Juan Carlos Martel. Varios personajes. Teatre Lliure.(2013-14)

“**La revolució no serà tuitejada**” de Jordi Casanovas, Guillem Clua y Pau Miró. Varios personajes. Teatre Lliure.

“**Cartes des de tahrir**” de Pau Carrió. Teatre Lliure. Sala Fabià Puigcerver. Teatre La Seca.

“**Ens hauríem d’haver quedat a casa**” de Llätzer García. Direcció: Llätzer García. Sala Muntaner.

“**La terra oblidada**” de Llätzer García. Direcció: Llätzer García. Sala Flyhard.

“**Trifulkes de la katalanatribu**” de Victor Alexandre. Dir: Pere Planella. TNC.

“**Kafka a la ciutat de les mentides**” de Llätzer García. Direcció: Llätzer García. Festival grec de Barcelona.

“**Cavalls salvatges no m’arrencarien d’ací**” de Víctor Sánchez. Dir: Víctor Sánchez. Versus Teatre.

“**Esquivel! Una comedia estereofónica**” de Llätzer García. Direcció: Llätzer García. Nau Ivanow, Barcelona.

“**Offuscatio**” versió libre del *Tartufo* de Molière. Versió y direcció: Jordi Pons. Compañía Fènix Teatre. Teatro Principal de Arenys de Mar y Sala Muntaner.

“**El juego del amor y del azar**” de Marivaux. Dir: Pere Planella. Compañía Zitzània. La Cuina, Círculo de Bellas Artes de Madrid, San Sebastián.

“**Fàbrica de núvies**” de Montserrat Mas. Dir: Blanca Bardagil. Compañía A4mans Teatre. Institut del Teatre de Vic.

### **FORMACIÓ:**

**Licenciada en Arte Dramático** por el Institut del Teatre de Barcelona en la especialidad de Interpretación (Texto).

Cursos de interpretació con **John Strasberg, Clara Segura, Luci Lenox, Fernando Piernas, José Sanchis Sinisterra, Anatoli Vassiliev, Peter Clough** y **Christin Aaire**, de cámara con **Vicente Aranda, Luis Gimeno** y **Esteve Rovira**, dicció castellana con **Raquel Carballo**, clown con **Christian Atanasiu**, verso con **Roberto Quintana**, y de danza contemporánea con **Moreno Bernardi**.