

ALEJANDRO MESA



DATOS PERSONALES:

Madrid 1999
Estatura 1.75
Inglés: B1/B2

TELEVISIÓN:

2016. Serie: Summation

CINE:

2011. Cortometraje: Pablo en el país de las mates. (Protagonista). Director Julio Mazarico.
2012. Cortometraje: Amor inocente. (Protagonista).
2014. Cortometraje: Luces Rotas. (Figurante). Director Pedro Ruiz Alia.
2014. Cortometraje: El secreto de la Tizona. (Protagonista). Directora Violeta Trincado.
2016. Cortometraje: Somos Familia. (Protagonista).
2016. Cortometraje: Infiltrados. (Protagonista). Director Julio Mazarico.
2016. Cortometraje: Reencuentro. Director: Santiago Fernández.
2017. Cortometraje: Querida oportunidad. Director: Alex Barvel.
2017. Cortometraje: Siete. Director: Victoriano Marín

TEATRO:

Abril 2012. Musical Sonrisas y Lágrimas. (Personaje: Kurt). Producción: SOM Produce.
2012-actual. Actuaciones de magia.
2007-2013. Actuaciones diversas con la Escuela de Teatro y Danza de Ángel Martínez.

OTROS:

2016. Nightmares in the dark. Survival Zombie. Personaje principal.

MÚSICA:

2014-2016 Actuaciones con grupo de Rock

FORMACIÓN:

Interpretación:

2016-actual. **Formación estructural**. Estudio Juan Codina. Madrid.
Febrero 2017. **Taller de Cuerpo** con Alberto Velasco.
Marzo 2017. **Taller de Clown** con Pepe Viyuela.
2013-2016. **Jóvenes**. Estudio Corazza. Madrid.
Agosto 2016. **Intensivo teatro musical**. Bululú 2120
Julio 2016. **Interpretación ante cámara**. Central de cine.
2016-actual. **Clown**. Profesor: Ignacio Maffi.
2013-actual. **Interpretación**. Estudio Corazza. Madrid.
Julio 2013 **Teatro musical**. Escuela Víctor Ullate. Madrid
Marzo 2012. **Preparación Teatro musical**. Sonrisas y Lágrimas. Zaragoza.

Música:

2014-actual. Canto. Profesor: Andrés Navarro Montesinos. Madrid.
2016-actual. Producción musical. Escuela de música creativa.
2016. Piano. Escuela de música creativa.
2016. Composición. Escuela de música creativa.

2013-2016. Aula de Rock. Conservatorio Profesional de Música.

2011-2016. Enseñanzas de Violoncello. Conservatorio Profesional de Música.

Danza:

2016 – actual. Claqué. Profesor: Sam Harper.

2006-2013 Ballet Clásico. Escuela de Teatro y Danza Ángel Martínez.

Julio 2009 y 2013. Seminario intensivo Danza. Escuela Víctor Ullate. Madrid.

Otros:

Noviembre 2015 Curso doblaje y locución. Profesores José de Frías y Juanjo Ruiz.

Julio 2012 Curso Magia. Magic Campus. Bilbao.

Julio 2011 Curso Magia. Teatro Circo Price. Madrid.

