

LEYRE BERROCAL



TELEVISIÓN:

2011 "**El precio de la libertad**" tv movie de Ana Murugarren. Blogmedia

2000 "**Platos sucios**" Sit Com, Etb2

2000 "**Un chupete para ella**" Serie de enredo de A3

1998 "**Más que amigos**" Tele 5

CINE:

2015 "**Amatxu Maitea**" un corto de Luis Marías

2014 "**Fuego**" junto a José Coronado. Thriller de venganza, escrito y dirigido por Luis Marías. Historias del tío Luis, Tornasol Films y Fausto Producciones

2010 "**Cámara Oscura**", con Victor Clavijo. Ópera Prima de Maru Solores. Basque Films

2005 "**Agua con sal**" coprotagonista junto a Yoyma Valdés, film costumbrista de Pedro Pérez Rosado

1998 "**Pasiones Rotas**" dirigida por Nick Hamm. Miramax Films

1997 "**Cuestión de suerte**" thriller de Rafael Monleón basado en un guión de Luis Marías. Tornasol Films y Mate Producciones

1996 "**Calor y... Celos**" protagoniza junto a Fernando Guillén Cuervo y Elvira Mínguez. Lan Zinema

1996 "**Extasis**" con Javier Bardem, dirige Mariano Barroso. Tornasol Films

TEATRO:

2017 "**Plano Secuencia**" pieza de teatro breve de intriga, escrito y dirigido por Ángel Mirou y que interpreta junto a Bea Insa

2016 "**Vidas Pasadas**" coprotagoniza con Bea Insa un texto de Ángel Mirou y con dirección de Pako Revueltas. Tragicomedia. Teatro Íntimo en I Acto. En Inglés y en Castellano

2016 "**La Boda de Betty Blue**" comedia teatral de enredo y crítica social. Glu Glú producciones

2015 "**Huésped**" pieza teatral breve y de suspense. BlaStages

2014 "**Cothurnata**", narración, música y performance creada por el escritor Mikel Alvira.

2014 "**Autobús a ninguna parte**" teatro breve y crítica social dentro de un autobús

2014 "**Perturbatio**" con textos de Mikel Alvira, junto con la banda municipal de música de Barakaldo

2013 "**Diez**" pieza teatral del escritor Iván Repila , dirigida por Ana Cristina Cámara. BlaStages producciones

2000 "**Hoy no puedo ir a trabajar porque estoy enamorado**" junto a Vladimir Cruz y dirigida por Natalia Menéndez

FORMACIÓN:

Título Superior de Postgrado en Artes Escénicas por la Universidad del País Vasco (UPV)

FORMACION ACADEMICA NO OFICIAL

Escuela de Teatro de Getxo
Interpretación con Juan Carlos Corazza

Monográfico de Interpretación con el maestro Carlos Gandolfo.
Teatro físico, máscaras y clown de la mano de Pablo Ibarluzea.

FORMACION COMPLEMENTARIA

Verso en la CNTC con Vicente Fuentes

Canto y Teatro Musical en la escuela de Miguel Tubía
Doblaje en "La Academia"

Maquillaje y Peluquería en la Escena impartido por Alicia Suárez

Danza Contemporánea con Mónica Valenciano

Yoga

Danza Khathak, Sharmini Tharmaratnam

Clown, Jon Ariño

Danza Butoh con Marianela León Ruiz

Flamenco, Charo Pérez Campos

Acting in English, impartido por Julio Perillán