

# ALFREDO CARBAJO VILA



## DATOS PERSONALES:

Madrid 1965

Licenciado en Educación física. Alto nivel técnico en muchos deportes.

Carnet de conducir de coche y moto

Nivel oral medio de inglés e italiano y básico de francés

## CINE/TELEVISIÓN:

- Actor para vídeos corporativos de Telemadrid, Canal Sur, Iberia, entre otros.
- Actor en vídeo corporativo para un congreso médico de Sanitas. Presentación de Blua. Papel: Padre sano y deportista.
- Actor en vídeo corporativo para la Corte Civil de Arbitraje. Papel: Presentador "fantasma" de la Corte
- Actor protagonista en el corto "Habitación 303" dirigido por Jorge Naranjo. (Premiado en la 20 Semana del corto de la Comunidad de Madrid 2018)
- Actor protagonista/Guionista en el corto "Metamorfos", finalista del certamen internacional de cortos: "7 días 1 corto".
- Actor en el corto "No name" dirigido por Juan Valero para el certamen internacional "Rueda con Rueda".
- Actor protagonista/guionista/co-director del corto "Nana" para el certamen internacional: "Rueda con Rueda".
- Actor protagonista largometraje "75 días" dirigido por Marc Romero
- Actor en el corto "Tiene tus ojos" de Rebeca Saray
- Actor protagonista 2 capítulos "Centro Médico" de TVE
- Actor en el corto "Polisemia" de Rebeca Saray
- Actor en el corto "Por el camino" de David Montero
- Actor protagonista en el corto "Y tú no lloraste" de Chules Piñango
- Actor protagonista en el corto "Muere padre, muere" de Luis Grajera
- Actor del grupo creativo "Actores en Movimiento"
- Actor en el corto "Guapitis" de Estefanía Serrano
- Actor protagonista largometraje "Encerrados" dirigido por Isidro Mora.
- Actor capitular en serie "Dos Vidas"
- Actor protagonista en el corto "Mi gran Nave Espacial" dirigido por Manu Cabrera
- Actor protagonista dramatización para Movistar 0 en el programa "Otros mundos" de Javier Sierra
- Actor capitular en "La Casa de Papel"

## TEATRO:

- Actor en el grupo de teatro Montserrat de Madrid: 6 obras propias
- Actor en microteatro en La Pensión de las pulgas. Obra: "Servicio de habitaciones".

## FORMACIÓN:

- Bases de interpretación para cine y televisión en Central de Cine con Clara Méndez-Leite

- Diplomatura de interpretación para cine y televisión en Central de Cine
- Taller Meisner con Yolanda Vega
- Taller Susan Batson con Arantxa de Juan
- Entrenamiento para cámara con Kathy Montes
- Entrenamiento para cámara con Carles Vila
- Curso de guión y escritura creativa con Jorge Naranjo
- Entrenamiento para cámara con Carmen Utrilla
- Microemoción frente a la cámara con Carmen Rico (Sucursales emocionales)
- Laboratorio "Un tiempo sin espacio" Trabajo de la intuición del actor. Carmen Rico
- Taller para cámara de Comedia, Drama y Policíaco con Eva Lesmes en Central de Cine
- Entrenamiento para cámara con Carmen Utrilla
- Entrenamiento para cámara con Carmen Utrilla
- El acceso al personaje mediante Brainspotting con Carles Vila
- Entrenamiento para cámara con Carmen Utrilla
- Entrenamiento para cámara con Gracia Querejeta
- Entrenamiento para cámara con Javier Luna y Tonucha Vidal
- Taller sobre La Compasión con Carmen Rico

ACTORES SONIA  
BAENA