

LAURA TOLEDO



TELEVISIÓN:

- AMAR ES PARA SIEMPRE. ANTENA 3
- ACACIAS 38. TVE
- SERVIR Y PROTEGER. TVE
- DESAPARECIDOS
- THE PARADISE
- BOLIVAR UNA LUCHA ADMIRABLE. Netflix
- ÁGUILA ROJA. TVE
- SIN IDENTIDAD. Antena 3
- LA QUE SE AVECINA. Telecinco
- DREAMLAND. Cuatro
- Tv Movie LA MEMORIA DEL AGUA. TVE
- IMPARES. Antena Neox.
- ARRAYAN. Canal Sur

CINE:

- Largometraje "LA HERENCIA VALDEMAR". de J. Luis Alemán.
- Largometraje "MEMORIAS DE ESPAÑA" prod. TVE.

TEATRO:

- "TRIBUS" Centro Dramático Nacional". Dr. Julián Fuentes Reta
- "LA VOZ DORMIDA". Dr. Julián Fuentes Reta Teatro Bellas Artes.
- ENLACE FUNCIÓN: <https://www.youtube.com/watch?v=qQfGCrY00JU&feature=youtu.be>
- PREMIO Mejor Actriz Protagonista (Unión de Actores 2019)
- Nominada Premio Max 2019 (Mejor actriz protagonista)
- Nominada Premios Teatro de Rojas (Mejor actriz protagonista)
- LA MADRE QUE ME PARIÓ. Dr. Gabriel Olivares. Teatro Fígaro
- Monólogo "BODAS DE SANGRE" Teatros del Canal
- ENLACE: <https://www.youtube.com/watch?v=d5AUmTh-H6g&t=15s>
- "POLVORONES". Dr. J. Carlos Mestre. Teatro Lara
- "ANA EL ONCE DE MARZO". Dr. Paloma Pedrero. Teatro Español
- "MUCHO RUIDO Y POCAS NUECES". Dr. Juan Carlos Corazza. Teatro Conde Duque
- TEORÍA Y PRACTICA SOBRE LOS PRINCIPIOS MECÁNICOS DEL SEXO" Dir. Miguel Ángel Cárcano
- "LAS LEANDRAS". Compañía Lírica de Madrid. Dr. Félix San Mateo.

TEATRO MUSICAL (Actriz – Cantante – Bailarina)

- Musical Peppa Pig Big Splash. Palacio de Congresos . Madrid
- Musical "EDGAR, ESCRITOR DE SOMBRAS". Dr. Jesús Torres
- "AVENTURAS EN EL JURÁSICO". Dr. Carlos Bofil
- "BOB ESPONJA, el musical". Teatro Coliseum de Madrid.
- Musical "LA NOCHE DE LAS SIETE LUNAS", (signado para sordos por los actores) T.Arlequin.
- Musical " DAVID EL GNOMO" BRB INTERNACIONAL. Ricard Reguant
- Musical "LA VUELTA AL MUNDO EN 80 DIAS DE WILLY FOG". Princesa Romy. Dr. Víctor Conde. Prod. BRB INTERNACIONAL. PREMIO Mejor Musical Infantil en los 'Premios Gran Vía 2009'.

FORMACIÓN:

- Formación completa ESTUDIO JUAN CARLOS CORAZZA
- LICENCIADA en ARTE DRAMÁTICO, en la Escuela Superior de ARTE DRAMÁTICO de Sevilla
- SEMINARIO PROFESIONALES con Juan Carlos Corazza y Consuelo Trujillo

- Seminario TÉCNICA con Manuel Morón. Estudio. J.C. Corazza.
- Seminario IMPROVISACIÓN con Paula Soldevila. Estudio J.C. Corazza
- Seminario MOVIMIENTO con Antonio del Olmo. Estudio J.C. Corazza
- Seminario ANÁLISIS DE TEXTO José Carlos Plaza
- ENTRENAMIENTO CINEMATOGRAFICO PARA PROFESIONALES. Arte 4
- MASTER DE INTERPRETACIÓN CINEMATOGRAFICA. Central de Cine
- TÉCNICA DEL VERSO con Alicia Hermida.
- TEATRO MUSICAL. Escuela de Artes Escénicas Madrid47 y CANTO. Estill Voice Craft

