

ALMUDENA PUYO



DATOS PERSONALES:

Esgrima, Equitación

Deportes urbanos

Bodyboard, skate, patinaje (roller)

Deportes de competición

Fútbol, tenis, natación

Drag Queer

Idiomas

Inglés

TELEVISIÓN:

2013 – 2014 - “Con el culo al aire”

ANTENA 3, Producciones LA COMPETENCIA, Dir, Joaquin Mazón, Personaje fijo.

2019 - “Malaka”

TVE, Producciones GLOBOMEDIA. Dir. Daniel Corpas. 2019

2020- “La reina del pueblo”

FLOOXER, Producciones ESTELA FILMS, Dir Raul Navarro, Personaje fijo.

CINE:

2014 -“Hablar”

Dir: Joaquin Oristrel. Aquí Allí Films. Personaje Protagonista (Madrid)

2010 - Ayudante adjunta del director Gonzalo Suarez (Madrid)

TEATRO:

2022 – “RUN (Jamás caer vivos)” Dir. Jose Padilla. Teatros del Canal. La Zona. (Madrid)

2017 – Actualidad - “Dados” Dir. José Padilla , Teatro Pavón Kamikaze y Teatros del Canal (Madrid)

Premio Max 2019 al Mejor Espectáculo Juvenil. Actualmente en gira por España.

2019 - “Las crónicas de Peter Sanchidrián” – Ayudante de dirección. Dir. José Padilla. Teatro Pavón Kamikaze (Madrid)

2017 -“Hécate y la frontera” Dir. Jose Padilla, escrita por Samuel Pinazo, Teatro Echegaray (Málaga)

2017 - “Las chicas del montoff” Dir: Roberto Terán, Off de la Latina (Madrid)

2017 - “El árbol de Julia” Dir: Fernando Solís, Teatros Luchana (Madrid)

2017 - “Entrevías” Escrita y dirigida por Almudena Puyo (Madrid)

2015 – 2017 “Vacío” de José Sanchis Sinisterra. Dir. Sara Núñez de Arenas, La infinito y Off de La latina (Madrid)

2017 - “El muro de Borís Kien” Dir. Keese Hamsen, Nave 73(Madrid)

2016 - "La Fuerza" Piezas breves de August Strindberg. Dir: Sara Núñez de Arenas, Off de la Latina (Madrid)

2015 - "Monstruos" Dir: Sara Núñez de Arenas, Off de la Latina (Madrid)

2015 - "Killing Paquito" Dir: María Botto. Sala Mirador (Madrid)

2015 - Profesora de interpretación para adolescentes en Escuela Cristina Rota.

2011 – 2013 – "La isla de Nur" Dir: Jesús Díaz. Sala Mirador (Madrid)

2009-2013 - "La Katarsis del Tomatazo" Dir: María Botto. Sala Mirador (Madrid)

FORMACIÓN:

2009 – 2013 - Interpretación (Licenciatura) Escuela de Interpretación de Cristina Rota – Madrid

2018 - "El condensador de fluzo"

Curso de interpretación con Jose Padilla 2018 – Madrid

2015 - Miembro del grupo de investigación ESDR, LA CONOCIDA Producciones

2017 - Comedia dramática. Curso intensivo con Andrés Lima - Madrid

2012 - Curso de técnica vocal con Patricia Kraus